

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Полевская средняя общеобразовательная школа»

**Адаптированная рабочая программа
для детей с задержкой психического развития вариант 7.2**

учебного предмета «Технология»

Уровень образования: начальное общее образование

Срок реализации программы 1 класс

Планирование составлено на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы «Технология» к предметной линии учебников Е.А. Лутцевой и др. системы «Школа России». 1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева – М.: Просвещение, 2019, адаптированной основной образовательной программы МБОУ «Полевская СОШ» для детей с ЗПР вариант 7.2

Учебник: Технология. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций /Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. - 6-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты

- .-формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
 - овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
 - формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
 - способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
 - проговаривать последовательность действий;
 - учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Познавательные УУД:- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;- с помощью учителя различать новое от уже известного;- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД:- отвечать на вопросы учителя, - соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;

- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Предметные результаты:- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы санитарно-гигиенические требования и т.д.);- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; - использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Содержание учебного предмета.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека, разнообразие предметов рукотворного мира.

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения.

Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иглолка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточка, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

3. Конструирование.

Общее представление о мире техники.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям.

4. Художественно-творческая деятельность.

Материал, которыми пользуются художники. Элементы основных правил дизайна и их учет при конструировании изделий. Общее представление о композиции, композиционный центр.

Соотношение размеров элементов композиции. Передача настроения цветом. Общее представление о колорите. Гармония предметного мира и природы. Художественные техники.

5. Использование информационных технологий.

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

№ п/п	Название раздела
1	Природная мастерская (8 ч)
2	Пластилиновая мастерская (4 ч)
3	Бумажная мастерская (16 ч)
4	Текстильная мастерская (5 ч)
	Итого:

2. Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
Природная мастерская (8 ч)		
1	Рукотворный и природный мир города и села.	очно
2	На земле, на воде и в воздухе	заочно
3	Природа и творчество. Природные материалы	очно
4	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	заочно
5	Веточки и фантазия. Фантазия из шишек, желудей и каштанов	очно
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	заочно

7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	очно
8	Природные материалы. Как их соединить?	заочно
Пластилиновая мастерская (4 ч)		
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	очно
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер	заочно
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	очно
12	Наши проекты. Аквариум.	заочно
Бумажная мастерская (16 ч)		
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	очно
14	Наши проекты. Скоро Новый год!	заочно
15	Бумага. Какие у неё есть секреты?	очно
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	заочно
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	очно
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	заочно
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	очно
20	Наша армия родная.	заочно
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	очно
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.	заочно
23	Шаблон. Для чего он нужен?	очно
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	заочно
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	очно
26	Весна. Какие краски у весны?	заочно
27	Настроение весны. Что такое колорит?	очно
28	Праздники весны и традиции. Какие они?	заочно
Текстильная мастерская (5 ч)		

29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	очно
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	заочно
31	Вышивка. Для чего она нужна?	очно
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	заочно
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	очно
	Итого:	33