

Рабочую программу составила Мартова Н.А.,
учитель русского языка и литературы высшей категории

1. Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся после прохождения курса «Художественное слово» должны ЗНАТЬ:

- понятия: словесное действие и подтекст; художественные особенности литературного произведения; творческое внимание; хорошая дикция, активный артикуляционный аппарат; исполнительские задачи;
- собственные речевые и голосовые возможности и недостатки; элементы актерского мастерства;
- приемы разбора литературного произведения;

УМЕТЬ:

- использовать возможности своего голоса;
- самостоятельно готовить артикуляционный и голосовой аппарат к звучанию (правильно дышать);
- сосредоточивать внимание на главном;
- воспроизводить слышимое, определять логические и действенные различия в человеческой речи;
- сознательно выполнять наиболее часто встречающиеся в жизни словесные действия,
- убедительно передавать интонациями содержание текста ;
- общаться со слушателями в камерной обстановке;
- самостоятельно осуществлять выбор художественного произведения и обосновывать свой выбор;
- осуществлять разбор художественного произведения: идея, основная мысль, художественные особенности произведения, взаимоотношения и поступки, событийный ряд.

2. Содержание учебного предмета.

Кружок «Художественное слово» имеет своей целью как развитие практических навыков выразительного чтения учащихся, так и ознакомление их с определенными теоретическими сведениями. Выразительное чтение предполагает соавторство писателя, поэта и чтеца. Интонация при чтении художественных произведений является естественным следствием глубокого проникновения в замысел автора, верного и яркого представления изображаемой в произведении жизни, эмоционального к ней отношения и активного желания вызвать у слушателей соответствующие мысли, чувства и образы.

На занятиях кружка учитель имеет возможность привлекать интересные, но не входящие в школьную программу тексты незнакомых детям авторов. Кружок по литературе – это возможность прослушать и обсудить аудиозаписи, сравнить свое чтение с актерским исполнением, посмотреть фрагменты фильмов о писателях, провести занятие не за партой, а в музее или в библиотеке, попробовать свои силы в различных конкурсах.

Результатом общения с литературой становится желание некоторых ребят попробовать себя в роли юного поэта, сказочника, журналиста

3. Тематическое поурочное планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Введение. «Художественное слово: Стихи и проза». Веселые стихи: Д.Хармс, Э.Мошкова, С.Маршак, Л.Кэрролл, Лингвистические сказки Л.Петрушевой.	1
2	«Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять». Детский фольклор: скороговорки, чистоговорки, потешки	1
3	«Душа народа русского»: Русские песни.	1
4	«Душа народа русского»: Русские песни.	
5	«Богатырская наша сила»: Русские былины	1
6	«Богатырская наша сила»: Русские былины	
7	«Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» (Русские народные сказки).	1
8	«Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» (Русские народные сказки).	
9	«У Лукоморья...» Сказки А.С.Пушкина	1
10	«Самая прекрасная из женщин – женщина с ребенком на руках»	1
11	«Самая прекрасная из женщин – женщина с ребенком на руках»	
12	«Как упоительны в России вечера!» (Стихи о природе русских поэтов: А.Фет, Я.Полонский, Ф.Тютчев, А.Майков)	1
13	«Как упоительны в России вечера!» (Стихи о природе русских поэтов: А.Фет, Я.Полонский, Ф.Тютчев, А.Майков)	1
14	«Как упоительны в России вечера!» (Стихи о природе русских поэтов: А.Фет, Я.Полонский, Ф.Тютчев, А.Майков)	1

15	«Такой разный Чехов»	1
16	«Такой разный Чехов»	1
17	«Такой разный Чехов»	1
18	Урок письма. Учимся писать письма.	1
19	Урок письма. Учимся писать письма.	1
20	«Уж сколько раз твердили миру..!» Басни И.А.Крылова	1
21	Уж сколько раз твердили миру..!» Басни И.А.Крылова	
22	«Человек – собаке друг!» Саша Черный. «Дневник фокса Микки».	1
23	Рассказы М.Москвиной («Моя собака любит джаз»)	1
24	Рассказы Ю.Коваля («Картофельная собака»)	1
25	«Современные писатели - детям»:	1
26	В. Медведев. «Баранкин, будь человеком»	1
27	В.Драгунский, «Денискины Рассказы» («Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «Где это видано, где это слыхано!»)	1
28	«Люблю природу русскую!» Стихи о русской природе поэтов 20 века	1
29	«Люблю природу русскую!» Стихи о русской природе поэтов 20 века	1
30	«Поэты родной земли» / Литературная гостиная , посвященная творчеству А.Дементьева	1
31	«Поэты родной земли» / Литературная гостиная , посвященная творчеству А.Дементьева	1
32	Конкурс чтецов. «Сороковые, роковые!» Стихи о Родине, о Великой Отечественной войне	1
33	Конкурс чтецов. «Сороковые, роковые!» Стихи о Родине, о Великой Отечественной войне	1
34	«От благодарных читателей». Итоговое занятие	1

